

## Sensationsfund: Max Frischs Maturaufsatz von 1930 – Neuerscheinung im Lehrmittelverlag Zürich



Illustration Sarah Weishaupt © LMVZ

Fast hundert Jahre nach seiner Entstehung ist **Max Frischs Maturaufsatz** wieder aufgetaucht. Der Titel lautet «Licht- und Schattenseiten der modernen Technik». Der bislang unbekannte Text wird in der Anthologie «[Bitte nicht ins Buch kritzeln! Von Lehrmitteln und Lernwegen](#)» erstmals veröffentlicht und von **Thomas Strässle**, Präsident der Max-Frisch-Stiftung, eingeordnet. Hans Eggenberger, in dessen Besitz Frischs Aufsatz jahrzehntelang war, erzählt zudem die bemerkenswerte Geschichte seines Fundes. Wie aktuell Frischs Überlegungen zu den Vor- und Nachteilen moderner Technik heute noch sind, diskutieren vier Maturandinnen und Maturanden des Abschlussjahrgangs 2025.

Die Anthologie versammelt ausserdem persönliche Erinnerungen prominenter Stimmen an ihre Schulzeit, darunter Charles Lewinsky, Michael Elsener, Lorenz Häberli, Martina Hügi, Gabriela Kasperski, Knackeboul, Seraina Kobler, Röbi Koller, Peter Stamm und Maria Wyler. In weiteren Beiträgen unterhält sich der Kabarettist Dominic Deville mit Kindern über Lebensfragen und der Schüler Richard Böhm träumt vom Lehrmittel der Zukunft.



Das Buch erscheint am **27. Februar 2026** anlässlich des **175. Jubiläums des Lehrmittelverlags Zürich** und wird von **Dirk Vaihinger** herausgegeben. Die Basler Illustratorin **Sarah Weishaupt** hat den Band mit dynamischem Strich und viel Liebe zum Detail bebildert.

Die **Buchpremiere** findet am 16. März 2026 im Literaturhaus Zürich statt. Es moderiert Thomas Strässle.

Bildmaterial zum Download:

[www.wirfeiernlernen.ch](http://www.wirfeiernlernen.ch)

**Ansprechperson für Medien**

Marion Münstermann, Fachspezialistin Kommunikation Lehrmittelverlag Zürich

Telefon: +41 44 465 85 59

E-Mail: [kommunikation@lmvz.ch](mailto:kommunikation@lmvz.ch)